

ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ Αμφιθέατρο

ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ

Η χρήση των μηχανημάτων ήχου & video πραγματοποιείται από εξειδικευμένο προσωπικό της εταιρείας. Το BAR του αμφιθεάτρου παραμένει ανοικτό κατά την διάρκεια της συναυλίας.

(Η πώληση των αναψυκτικών, καφέδων κ.λπ. αφορά αποκλειστικά του θεατές. Για τους συμμετέχοντες μουσικούς είναι ΔΩΡΕΑΝ).

Χρήση VIDEO PROJECTOR κατά την ώρα της παράστασης.

Χρήση VIDEO CAMERA κατά την ώρα της παράστασης.

- Απαγορεύεται οτιδήποτε μπορεί να αλλοιώσει ή και να προκαλέσει φθορά.
- Απαγορεύεται το κάπνισμα & η κατανάλωση ποτών & αναψυκτικών, εντός του αίθουσας.

- Σε περίπτωση ζημιάς, απώλειας ή καταστροφής μέρους του αμφιθέατρου ή του εξοπλισμού του, υπαιτιότητας των συμμετεχόντων μουσικών, υποχρεούνται σε αποζημίωση με ποσό ανάλογο της δαπάνης αποκατάστασης ζημιών.

- Οι συμμετέχοντες μουσικοί δεν θα προβούν & δεν θα επιτρέψουν να γίνει οτιδήποτε, προκαλώντας όχληση ή παράβαση των νόμων & οφείλουν να συμμορφώνονται με τις διατάξεις των νόμων που διέπουν την χρήση του χώρου.

- Μετά την λήξη της εκδήλωσης οι συμμετέχοντες μουσικοί οφείλουν να παραδώσουν τον χώρο στον εκπρόσωπο του Centre of Modern Music στη κατάσταση την οποία & παρέλαβαν.

- Οι συμμετέχοντες μουσικοί αναλαμβάνουν την διασφάλιση των αντικειμένων που θα τοποθετήσουν, με δική τους ευθύνη & δαπάνη & ρητώς συνομολογείτε ότι ο εκπρόσωπος της εταιρείας, δεν φέρει οποιαδήποτε ευθύνη για τα αντικείμενα αυτά, τα οποία πρέπει να απομακρυνθούν σε 48 ώρες από το τέλος της εκδήλωσης.

- Εφόσον παρέλθει η προθεσμία θεωρείται ότι έχουν εγκαταλειφθεί.

- Η συνολική μικτή αμοιβή είναι 60% επί της καθαρής τιμής των εκδοθέντων εισιτηρίων.

- Η καθαρή αμοιβή καταβάλλεται μετά την εκκαθάριση των εισιτηρίων, σε τραπεζικό λογαριασμό, έως και δυο (2) ημέρες μετά την εκδήλωση, με ενημέρωση (pdf αρχείο) των καλλιτεχνών με την αναλυτική εικόνα πωλήσεων.

- Σε περίπτωση ακύρωσης έως και 7 ημέρες πριν την εκδήλωση, με υπαιτιότητα των συμμετεχόντων μουσικών, απαιτούνται από αυτούς τα έξοδα της έως τότε δαπάνης τα οποία ορίζονται στο 20% της καθαρής τιμής των εισιτηρίων (είτε έχουν εκδοθεί-είτε όχι).

- Ο εκπρόσωπος της εταιρείας παραδίδει στους συμμετέχοντες μουσικούς το Αμφιθέατρο, μία ώρα και μισή (1 & 1/2) πριν την έναρξη της εκδήλωσης, καθαρό, θερμαινόμενο ή κλιματιζόμενο με όλες τις εγκαταστάσεις σε πολύ καλή κατάσταση.

- Διαφημιστικά πανό, ή έντυπο διαφημιστικό υλικό των συμμετεχόντων μουσικών τοποθετούνται μετά από συγκεκριμένη συμφωνία.

- Οι όροι χρήσης του αμφιθέατρου γίνονται αποδεκτοί με την υπογραφή ιδιωτικού συμφωνητικού από τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες.

ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΧΡΗΣΗΣ
(ονοματεπώνυμο συμβαλλομένου & υπογραφή)