

ΤΜΗΜΑ Ρ΄

Σχολή Ξυλίνων Πνευστών Οργάνων.

ΟΞΥΓΑΛΟΣ - ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΚΕΡΑΣ (Όμποε - Cor Anglais)

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΗ

(Φοίτησις 1ετής)

Άρθρον 162

1. Ασκήσεις επί των κλιμάκων κλπ.
2. Μέθοδοι : Garnier, Sellner, Brod I.

Άρθρον 163

Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων

Μία κλίμαξ και μία άσκησης.

ΚΑΤΩΤΕΡΑ

(Φοίτησις 1ετής)

Άρθρον 164

1. Κλίμακες: μείζονες και ελάσσονες.
2. Μέθοδος: Garnier: 1 - 65.
3. Σπουδαί : Blatt 30 (κατ' εκλογήν).
4. Ντουέττα: εκ της μεθόδου Garnier, Braun.
5. Τεμάχια: Diethel (κατ' εκλογήν).

Άρθρον 165

Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων:

Κλίμακες, μία σπουδή , μία μελωδία.

ΜΕΣΗ

(Φοίτησις 2ετής)

Άρθρον 166

1. Κλίμακες και τεχνικά ασκήσεις.
2. Μέθοδος: Garnier, Sellner, Brod II.
3. Ασκήσεις: Vitzthum.
4. Σπουδαί: Blatt op. 30 (συνέχεια) και op. 42, μετά συνοδείας Πιάνου του Diethel.
5. Σονάτες: Devienne.
6. Κονσέρτα: Diethel, Handel.
7. Τεμάχια: Reissiger (κατ' εκλογήν), μελωδία Shumann κλπ.

Άρθρον 167

Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων

Μία κλίμαξ, μία άσκησης, μία σπουδή, έν κονσέρτο ή πρώτον μέρος κονσέρτου και έν τεμάχιον.

ΑΝΩΤΕΡΑ

(Φοίτησις 3ετής)

Άρθρον 168

1. Μέθοδος: Sellner II & III.
2. Σπουδαί: Ferling op. 31, Schieman, Schmidt, Ruchier, Hugot: Grandes Etudes.
3. Κονσέρτα: Haydn, Mozart, Diethel, Rietz, Kalliwoda, Reissiger: Κονσερτίνο.
4. Τεμάχια: Haendel, Schumann, διάφοροι διασκευαί δι' οξύαυλον κλπ. και ανάλογα έργα Ελλήνων Συνθετών.
5. Ασκήσεις εκ πρώτης όψεως και μεταφοράς.
6. Εξάσκησης επί του Αγγλικού Κέρατος.
7. Ασκήσεις ορχήστρας επί έργων κλασσικών και νεωτέρων.

Άρθρον 169

Γενικά μαθήματα

Ως εις τον Πλαγίαυλον.

Απολυτήριον εξετάσεις

Άρθρον 170

Πρόγραμμα πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων

Ως εις τον Πλαγίαυλον.



Προκαταρκτική 1 min
Κατωτέρα 1 min
Μέση 2 min
Ανωτέρα 3 min

Θεωρία 2
Σολφέζ 2
Θεωρία 3
Σολφέζ 3
Αρμονία 1
Σολφέζ 4
Αρμονία 2
Σολφέζ 5
Ιστορία της Μουσικής 1
Ιστορία της Μουσικής 2
Πιάνο (έως ΜΕΣΗ σχολή)
Εκ πρώτης όψεως ανάγνωση 1
Εκ πρώτης όψεως ανάγνωση 2
Μεταφορά
Ομαδικές ασκήσεις πνευστών
Ορχήστρα
