

Άρθρον 268

Γενικά μαθήματα:

1. Στοιχειώδης θεωρία της Ευρωπαϊκής Μουσικής και Σολφέζ, τρεις τάξεις.

ΜΕΡΟΣ Β΄

Γενικά υποχρεωτικά Μαθήματα

ΤΜΗΜΑ Α΄

Σχολή Συνθέσεως

ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ & ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΕΡΓΩΝ

(Φοίτησις 1ετής ή 2ετής)

Άρθρον 269

Η φοίτησις εις την τάξιν ταύτην είναι υποχρεωτική διά τους μαθητάς της Φούγκας, της Αντιτίξεως, της Διευθύνσεως Χορωδίας, Μελοδράματος και Ορχήστρας και τους μαθητάς όλων των οργανικών Σχολών.

Άρθρον 270

Πρόγραμμα

Μοτίβο, περίοδος. Τα διάφορα σχήματα, τα οποία είναι δυνατόν να προσλάβη μία μουσική φράσις. Μονοφωνία. Πολυφωνία, Αντιστικτικαί μορφαί Κανών, Φούγκα, τα διάφορα είδη του Lied, το θέμα μετά παραλλαγών, οι χοροί, τα διάφορα είδη του Rondo, τα διάφορα φωνητικά είδη, διάφοροι μουσικοδραματικά μορφαί, (Άρια, Αριέττα, κλπ.). Η φόρμα Σουίτα. Η φόρμα Σονάτα. Ανάλυσις του πρώτου μέρους μιας Σονάτας, Συμφωνίας κλπ. Αναγνώρισις των στοιχείων μιας συνθέσεως διά της ακοής ή εκτελέσεως αυτής.