

## Jazz Αρμονία

### JAZZ ΑΡΜΟΝΙΑ I

#### 1<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- Συγχορδίες & επεκτάσεις.
- Μείζων κλίμακα & οι τρόποι της Μελωδική ελάσων & οι τρόποι της Αρμονική ελάσων & οι τρόποι της Whole tone
  - ο Συμμετρικές κλίμακες.
- Κατασκευή συγχορδιών και ασκήσεις.
- Μείζων διατονική αρμονία (τρίφωνες, τετράφωνες).
  - ο Τονική περιοχή
  - ο Υποδεσπόζουσα περιοχή
  - ο Δεσπόζουσα περιοχή.
  - ο Διατονικές επεκτάσεις & κλίμακες

#### 2<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- Μελωδία
  - ο Προσεγγίσεις (Διατονικές – Χρωματικές)
  - ο Μελωδικός αντιχρονισμός
  - ο Ασκήσεις.
- Δευτερεύουσες δεσπόζουσες
  - ο Κύκλος με πέμπτες
  - ο Καθυστέρηση πτώσης.
  - ο Ασκήσεις.
- Δύο βασικές κλίμακες στις δεσπόζουσες.
  - ο Μιξολύδια & μιξολύδια (b9 b13).
- Αντικατάσταση τρίτονου
  - ο Αντικατάσταση ντιμινομήτας
  - ο Κλίμακες στις αντικαταστάσεις.

### JAZZ ΑΡΜΟΝΙΑ II

#### 1<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- Κλίμακες στις δεσπόζουσες
  - ο Μιξολύδια
  - ο Μιξολύδια (b9 b13)
  - ο Συμμετρική ημιτόνιο τόνος
  - ο Μιξολύδια (b13)
  - ο Αλλοιωμένη
  - ο Whole Tone
  - ο Λύδια (b7)
  - ο Blues κλίμακες
  - ο Ασκήσεις
- Ελάσων Αρμονία
  - ο Φυσική μινόρε
  - ο Αρμονική μινόρε
  - ο Μελωδική μινόρε & οι συγχορδίες τους
- Παράλληλες λειτουργίες : φυσικής, αρμονικής & μελωδικής μινόρε
  - ο Συνηθισμένες σχέσεις συγχορδιών στην ελάσσονα αρμονία.

#### 2<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- Βασικές συγχορδίες & οι τρόποι τους.
  - ο Δευτερεύουσες συγχορδίες της μινόρε αρμονίας & οι τρόποι τους.
  - ο Σχέση δωρικής
  - ο Μινόρε αρμονίας.
- Σχέση II – V & τα είδη τους.
  - ο Παραδείγματα
  - ο Ασκήσεις.
- Μινόρε blues
  - ο Παραδείγματα
  - ο Κλίμακες

- Turnarounds
  - Παραδείγματα
  - Κλίμακες.

### JAZZ ΑΡΜΟΝΙΑ ΙΙΙ

#### 1<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- Αρμονία των τρόπων Η “Modal Harmony”
  - Ιωνικός
  - Δωρικός
  - Φρύγιος
  - Λύδιος
  - Μιξολύδιος
  - Αιολικός
  - Λόκριος
  - Παραδείγματα & χαρακτηριστικά Vamps για κάθε τρόπο.
- B.** Ματζόρε Blues σε δωδεκάμετρη φόρμα  
Χαρακτηριστικά παραδείγματα με επεξηγήσεις κλίμακες κ.λ.π.
- Γ.** JAZZ BLUES  
TURNAROUNDS  
Κλίμακες  
Χαρακτηριστικά παραδείγματα.

#### 2<sup>ο</sup> Εξάμηνο

- A.** Δανεισμός συγχορδιών από παράλληλες κλίμακες (Modal interchange)  
Turnarounds & δανεισμός συγχορδιών από παράλληλες κλίμακες - παραδείγματα κλπ.
- B.** Μετατροπία (αλλαγή τονικού κέντρου)
  - 1.Ευθεία μετατροπία
  - 2.Οδηγούμενη από δεσπόζουσα της καινούργιας τονικότητας
  - 3.Μετατρόπια οδηγούμενη από κοινή συγχορδία και στις δύο τονικότητες.
- Γ.** Πολυτονικοί συγχορδιακοί κύκλοι.
  - 1.Συμμετρική διαμοίραση της οκτάβας
  2. Συνήθεις ποιότητες συγχορδιών στο πολυτονικό σύστημαΠαραδείγματα - Ασκήσεις.