

## ΑΡΜΟΝΙΑ (ειδικόν)

(Φοίτηση 3ετής)

Για να γίνει μαθητής δεκτός στην τάξη της Αρμονίας ως ειδικού, πρέπει να έχει τελειώσει τα μαθήματα της Θεωρίας και της αντιστοίχου τάξης Solfege και να έχει τα ανάλογα μουσικά προσόντα. (Πιάνο 2ας τάξης κατωτέρας).

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ολόκληρη η ύλη της αρμονίας, επί πλέον δε μελέτη χορικών της Δυτικής Εκκλησίας, των ήχων της Ανατολικής και των νεοελληνικών κλιμάκων και ρυθμών, εναρμόνιση βυζαντινών και δημωδών μελωδιών, αρμονικές τάσεις των συγχρόνων μουσουργών, αναλύσεις έργων των κλασικών και νεότερων διδασκάλων, αρμονική υπαγόρευση, εναρμόνιση επί του πιάνου ευκόλου βασίμου και μελωδίας.

### ΓΕΝΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

1. Solfege (μέχρι και της πέμπτης τάξης).
2. Πιάνο μέχρι της μέσης.
3. Γνώσεις απλής αντίστιξης.
4. Ιστορία της μουσικής.
5. Χορωδία.
6. Διδασκαλία επί δύο έτη στο πρακτικό διδασκαλείο αυτής της σχολής.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

1. Εντός 10 ωρών, εναρμόνιση δυσκόλου βασίμου.
2. Εναρμόνιση δεδομένης μελωδίας ή δημώδους άσματος και χορικού (choral) εντός 8 ωρών.
3. Προφορική εξέταση επί της άνω ύλης.
4. Εναρμόνιση στο πιάνο ευκόλου βασίμου και μελωδίας μετά μετατροπίας.
5. Αρμονική υπαγόρευση.

Στο 1ο έτος του Τμήματος Αρμονίας γίνονται δεκτοί οι μαθητές με γνώσεις 3ης Θεωρίας, 3ου Solfege (με τον βαθμό "λίαν καλώς") και 2ης τάξης κατωτέρας του τμήματος Πιάνου.

Στο 2ο έτος του Τμήματος Αρμονίας γίνονται δεκτοί οι μαθητές κατόπιν κατατακτήριων εξετάσεων βάση της ύλης των υποχρεωτικών μαθημάτων 2ης Αρμονίας και 4ου Solfege αν βαθμολογηθούν σε κάθε μάθημα με τον βαθμό "λίαν καλώς" (7,50).

Ακόμη πρέπει να έχουν γνώσεις 2ης τάξης κατωτέρας του Τμήματος Πιάνου.

Οι πτυχιούχοι του Τμήματος Ωδικής μπορούν να καταταγούν στο 3ο έτος του Τμήματος Αρμονίας, κατόπιν εξετάσεων επί της ύλης 2ου έτους προς 3ο έτος Αρμονίας.

Σχολή	Παρατηρήσεις	Αρμονίας	ΠΤΥΧΙΟ
Σύνθεσης	Χρόνος Σπουδών 3 min	Ειδικό	Σολφέζ 1
			Σολφέζ 2
			Σολφέζ 3
			Σολφέζ 4
			Σολφέζ 5
			Πιάνο (έως ΜΕΣΗ σχολή)
			Αντίστιξη (Γνώσεις Απλής Αντίστιξης)
			Ιστορία της Μουσικής 1
			Ιστορία της Μουσικής 2
			Μορφολογία
			Χορωδία
			Πρακτικό Διδασκαλείο 1
			Πρακτικό Διδασκαλείο 2