

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ

1° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Συγχορδίες: Τρίφωνες σε ανοιχτή θέση (Am,A,C,Dm,D,Em,E,G,)
- Κλίμακες: Πεντατονικές σε δύο θέσεις (Αιολικός, Φρύγιος).
- Κλίμακες: Επτατονικές σε δύο θέσεις (Αιολικός, Φρύγιος).
- Κομμάτι τύπου (DUST IN THE WIND).
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός (Ντουέτο με τον δάσκαλο).

2° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Κλίμακες: Πεντατονικές σε πέντε θέσεις ξεκινώντας από το πρώτο τάστο.
- Τεχνική μπαρέ: τρίφωνες μινόρε και ματζόρε συγχορδίες σε δυο θέσεις με τονική την πέμπτη και έκτη χορδή αντίστοιχα.
- Νότες στα πέντε πρώτα τάστα.
- Ανάγνωση παρτιτούρας από το βιβλίο.
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός (Ντουέτο με τον δάσκαλο) σε κομμάτι τύπου AND I LOVE HER.

3° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Blues κλίμακες σε πέντε θέσεις ξεκινώντας από το πρώτο τάστο.
- Συγχορδίες: MIN 7, DOM 7, MIN 7 (b5), MAJ 7, σε δυο θέσεις .
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε blues -rock (Ντουέτο με τον δάσκαλο).
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε κομμάτι real book τύπου SUMMER TIME (Swing) σε ντουέτο με τον δάσκαλο.
- Νότες σε όλη την ταστιέρα.

4° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Κλίμακες: ματζόρε και φυσικές μινόρε σε επτά θέσεις ξεκινώντας από το πρώτο τάστο.
- Πεντατονικές και blues σε πέντε θέσεις (παίζονται σε σχέση με τους 7 ματζόρε τρόπους).
- Συγχορδίες DOM 7 (b9), DOM 9, MIN 9, MAJ 6, MIN 6, DOM 7 (#9) σε δύο θέσεις με τονική την πέμπτη και έκτη χορδή αντίστοιχα.
- Αυτοσχεδιασμός σε blues ή rock (σε ντουέτο με τον δάσκαλο).
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε κομμάτι real book τύπου AUTUMN LEAVES (Swing) σε ντουέτο με τον δάσκαλο.

5° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Arpeggios: τρίφωνα MIN, MAJ, DIM, DOM (#5), SUS4
- Συγχορδίες DIM, SUS4, DOM7 (#5) σε δύο θέσεις.
- Κλίμακες : μιξολύδιος (b9 b13) σε δύο θέσεις.
- Κλίμακες : χρωματική.
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε κομμάτι real book τύπου FLY ME TO THE MOON (swing) σε ντουέτο με τον δάσκαλο.

6° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Κλίμακες: επτά τρόποι της αρμονικής μινόρε.
- Συγχορδίες: δύο θέσεις για όλες τις τετράφωνες.
- Κλίμακες : ελαττωμένη κλίμακα τόνος-ημιτόνιο, ημιτόνιο-τόνος.
- Αυτοσχεδιασμός σε μινόρε blues ή rock.
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε κομμάτι real book τύπου BLUE BOSSA (Bossa Nova) σε ντουέτο με τον δάσκαλο.

7° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Arpeggios : MIN7, MIN6, MIN7 (b5), MIN (MAJ 7), DIM, SUS4, DOM7, DOM7 (#5),MAJ7, MAJ6,
- Κλίμακες : WHOLE TONE
- Κλίμακες : 2 τρόποι της jazz μελωδικής μινόρε με τονική την έκτη και πέμπτη χορδή αντίστοιχα.
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε 2 κομμάτια real book τύπου MANHA DE CARNAVAL, IT DON'T MEAN A THINK σε ντουέτο με τον δάσκαλο.

8° ΕΠΙΠΕΔΟ

- Κλίμακες : 7 θέσεις της jazz μελωδικής μινόρε συν όλους τους υπόλοιπους.
- CHORD SOLO (από Real Book ή Berkley).
- Αυτοσχεδιασμός σε jazz blues ή jazz rock σε ντουέτο με τον δάσκαλο.
- Θέμα συνοδεία και αυτοσχεδιασμός σε 2 κομμάτια real book τύπου SPAIN (Chick Corea), PERDIDO (Elington) σε ντουέτο με τον δάσκαλο.